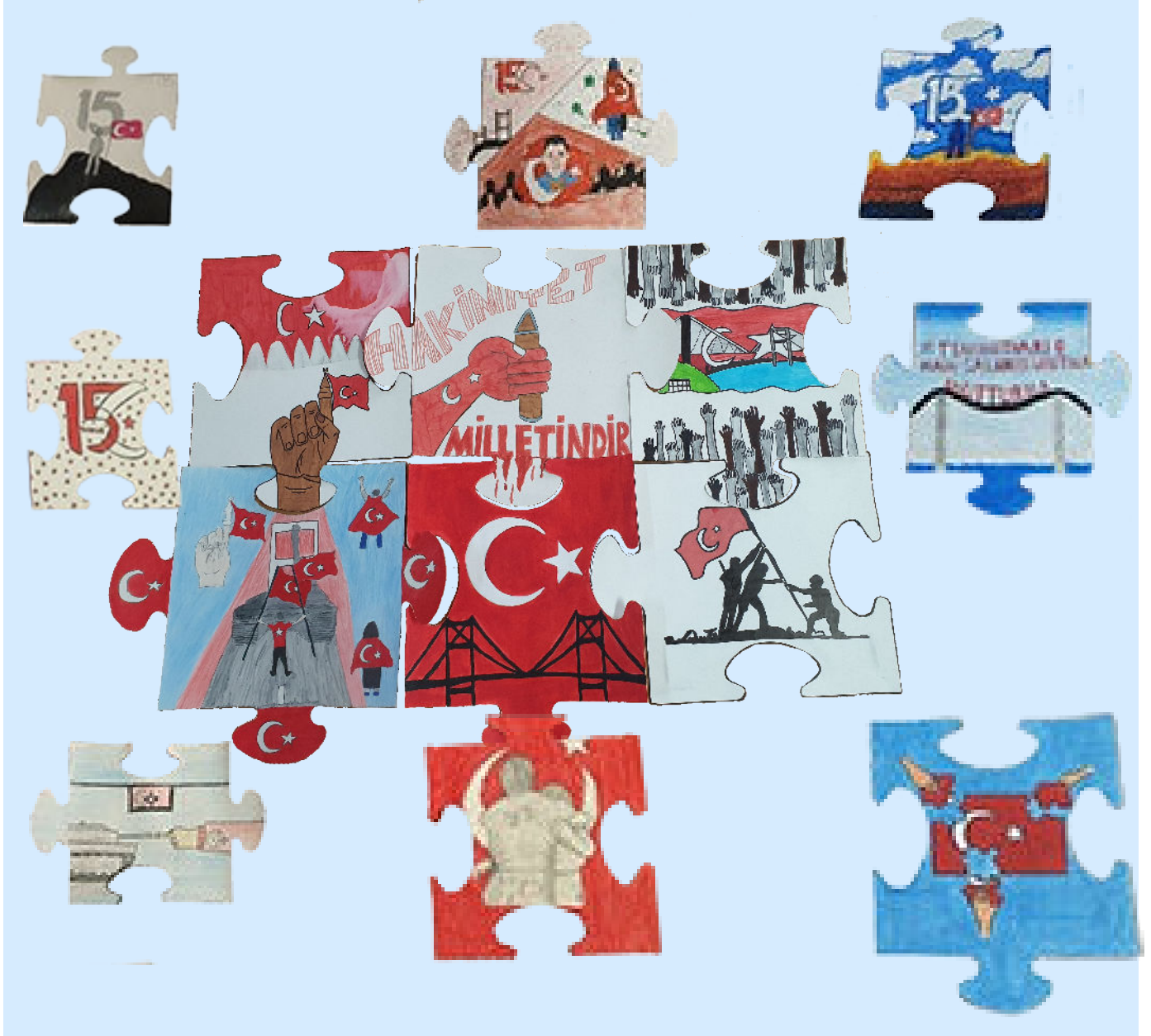




Demokrasi ve Milli Birlik Günü

15 Temmuz Demokrasi Şehitlerimizi Saygıyla Anıyoruz.



GAZI ORÇUN ŞEKERCİOĞLU

İnsani yardım faaliyetleri organize eden bir kuruluşun başkanı olan Orçun Şekercioğlu, 15 Temmuz gecesini bir akrabasının kına gecesine gitti. Kadınlar kına gecesindeyken, o ve diğer erkekler de, başka bir mekânda çay içip sohbet ediyorlardı. Darbe haberini alın almaz, “Bu saldırı Cumhurbaşkanı’na karşı yapılıyor” diyerek, onu koruma amacıyla Kısıklı’ya gittiler. Orada yeterli kalabalık biriktiğini düşünerek daha sonra köprüye yöneldiler. Köprüde bacağından vurulan 32 yaşındaki evli ve 3 çocuk babası Orçun Şekercioğlu, darbe gecesini anlatıyor.



15 Temmuz 15 Soru

1.15 Temmuz akşamı darbe girişimini duyduğunuzda neredeydiniz?

Bir akrabamızın kına gecesindeydik. Annem, eşim ve çocuklarımla katılmışım.

2.Darbe girişiminden nasıl haberdar oldunuz?

Kına gecesinde bir akrabamızın darbe olduğunu söylemesiyle haberdar oldum. Saat 21.30 – 22 arasıydı sanırım. Telefonlardan haberlere bakmaya başladık. Köprü’nün kapatıldığını görünce hemen arkadaşlarımızla iletişim kurmaya başladık.

3.Darbe girişimini duyunca neler hissettiniz?

2016 yılında bir darbe olacağına ihtimal vermedim tabi ki. Darbe olacak bir zemin yoktu çünkü. TRT’nin basılması ve spikere zorla darbe metninin okutulması bizi çok üzdü.

4.Darbe girişimine karşı nasıl bir harekete giriştiniz, nereye gittiniz?

Arkadaşlarımızla darbeye karşı direnmeye karar verdik ve hamd olsun böyle de oldu. Dava kardeşlerimle harekete geçtik. Arkadaşlarımızla köprüye hareket ettik.





5.Darbenin kim tarafından yapıldığını düşündünüz?

Uzun zamandır seçilmiş meşru hükümete karşı harekete geçen Fetö terör örgütü zaten askeriyeye sızmıştı. Bunu biliyorduk. Özellikle TRT baskını ve korsan bildiriye dinleyince Fetö terör örgütü tarafından yapıldığına tam ikna olduk.

6.Darbenin amacı neydi sizce?

Ülkemizin yönetimine el koymak ve batılı devletlere teslim etmek. Türkiye'nin bağımsız hareket etmeye başlaması batılları zaten rahatsız ediyordu uzun zamandır. Bunu yaparken de dışarıdan bir saldırı ile başarılı olamayacaklarını biliyorlardı. Bunun için de içerdeki hainler eliyle yapmaya kalkıştılar.

7.0 gece neler olabileceğini düşündünüz?

İster istemez ülkemizin durumunu düşündük. Darbeye direnecektik ve bu uğurda şehid olmayı da göze almıştık. Ancak ailemiz, çocuklarımız da bir yandan aklımıza geliyordu.



8.Darbecilerle nerede karşılaştınız?

Boğaziçi köprüsünün girişinde, köprü'nün ayaklarının hemen yanında.

9.Nerede ve nasıl yaralandınız?

Köprüde yaralandım. Darbeci askerlerin bize ateş etmesiyle ayağımdan yaralandım.

10.Yaralanınca aklınıza neler geldi, şehid olacağınızı düşündünüz mü?

Şehit olmak aklıma geldi tabi ki. Arkadaşlarım beni hastaneye götürdüler. Yolda kendimden geçtim.

11.Kaç gün hastanede yattınız?

Yaklaşık on beş gün hastanede yattım. Kırk gün kadar da evde tedavim sürdü.

12.Aileniz için endişelendiniz mi?

Tabi ki endişelerimiz vardı ama önce ülkemizi ve geleceğimizi düşünmeliydik.

13.Halkımız gece nasıl bir mücadele ortaya koydu?

İnanılmaz bir mücadele ortaya koydu halkımız. Yaşlısı genci, kadını erkeği herkes o gece ülkesine, bağımsızlığına, seçilmiş hükümetine ve cumhurbaşkanına sahip çıkmak adına meydanlara döküldü. Günlerce sabahlara kadar meydanlarda durdu. Böylece darbecilere ve arkasındaki güçlere en büyük mesajı verdi.

14.Benzer bir girişim olursa yine meydanlara çıkar mısınız?

Hiç düşünmeden seve seve meydanlara çıkarız.

15.Gençlere tavsiyeleriniz nelerdir?

Ümitlerini korumalarını, ülkelerine sahip çıkmalarını ve bu yolda sebat etmelerini tavsiye ediyorum. Nefislerini terbiye etmelerini ve kendilerini iyi yetiştirmelerini tavsiye edebilirim ayrıca.

UMUT SADIK DURU (7/F)



Davetimizi kabul ederek okulumuzda bizleri ziyaret eden, öğrencilerimizle söyleşi yapan Gazi Orçun Şekercioğlu'na teşekkür ederiz.

15 TEMMUZ

Unutulur mu ki 15 Temmuz gecesi!
Herkes atmıştı kendisini ateşe
Bu vatani kimse vermedi o hainlere
Hep bizim olacak dercesine.

Döküldük sokaklara, kadını erkeği, genci, yaşlısı
Ölümü göze aldık, bir an bile göz kırpmadan
Durdurduk hainlerin tanklarını
Gösterdik Türk'ün imanını.

Halk kenetlendi tek bir bedende
Nasıl bir güç verdin Allah'ım bize
Tarih yazan yiğitler, ölümü öldürüyor.
Unutulur mu ki 15 Temmuz Gecesi!

Buse AKIŞ (6/A)



15 TEMMUZ ŞEHİTLERİNE MEKTUP

Ey Bir Damla Kanına Canımı Vereceğim Şanlı
Şehitlerim,
Şu an nefes alabiliyorsak sebebi sizsiniz, bunu çok
iyi biliyoruz ve sizleri minnetle anıyoruz.

Sizler olmasaydınız belki de başka bir yönetim
altında haklarını kullanamaz haldeydik. Eğitim
göremez, sokaklarda dilediğimiz gibi dolaşamaz,
hatta belki de hastaneleri bile kullanamazdık. Sizler
o gece canınızı hiçe sayarak tankların önünde
durmasaydınız bizler şimdi böyle dimdik ayakta
duramazdık.

Her biriniz bizler için çok kıymetlisiniz.

Gözünüz arkada kalmasın şehitlerim,

Bizler Türk genci olarak izinizden giderek bu vatani
sonsuz dek koruyacağız. Aramızdan nice Ömer
Halisdemirler, Erol Olçoklar, Askeri Çobanlar, Birol
Yavuzlar çıkacak. Bu vatan artık bizlere emanet.

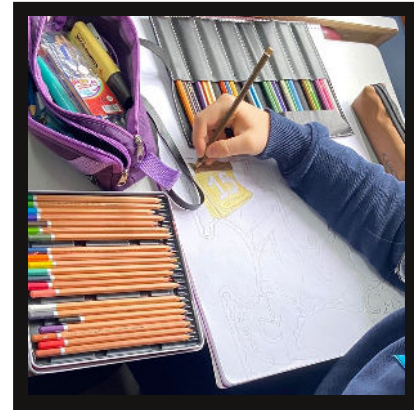
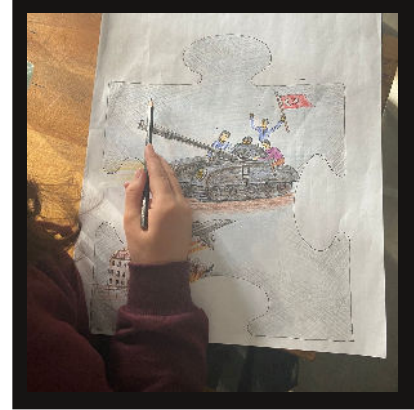
İrmak SARAÇ (6/C)

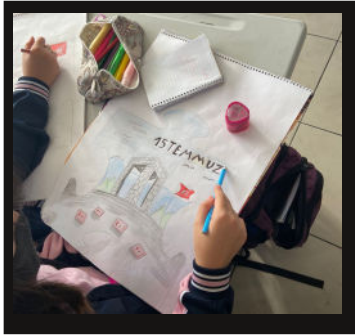
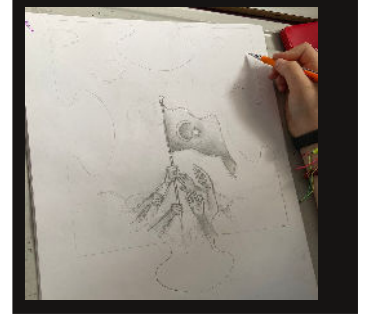
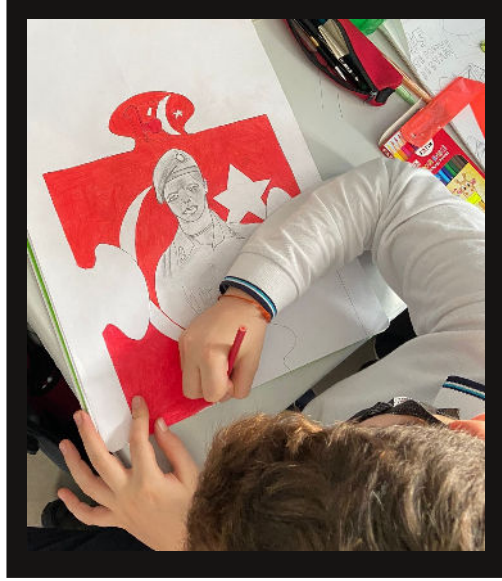
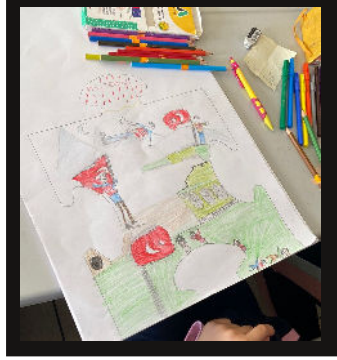
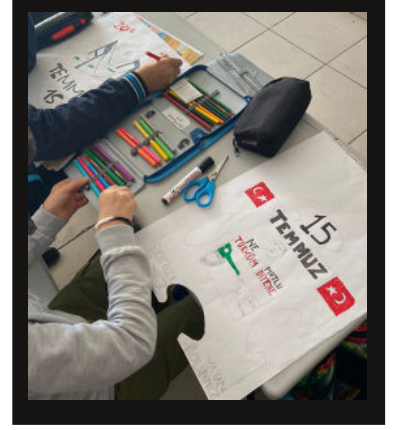
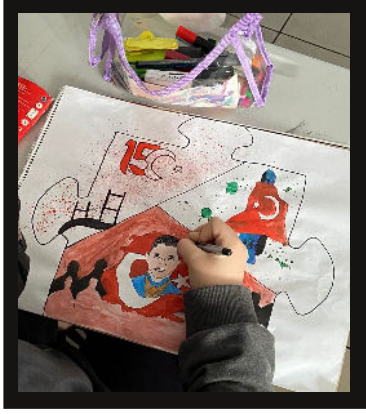


ÖĞRENCİLERİMİZİN KALEMİNDEN

15 TEMMUZ DEMOKRASİ VE MİLLİ BİRLİK GÜNÜ

Öğrencilere puzzle şablonları dağıtıldı. Her öğrenci kendi seçmiş olduğu puzzle parçasının taslağını çizdikten sonra 15 Temmuz'un onlara ne çağrıştırdığı ve bunu nasıl yansıttıklarının eskiz çalışması yapıldı. Sonrasında resimleri orjinal puzzle parçalarına geçirilip renklendirmesi yapıldı.





VATAN SEVGİSİ

Vatan, Arapçadan Türkçeye geçmiş ve Türkçeleşmiş bir kelime- y dir. Lügatte; "Yerleşmek, ikamet etmek" anlamlarına gelmektedir. İstilahî olarak da; "Bir milletin ya da milletler topluluğunun hayatını sürdürdüğü belli sınırlar içerisinde bulunan toprak parçasına" denir. Vatan sevgisi ise; kişiyi o toprak parçasına bağlayan en kuvvetli bağıdır. Kültür; dil, din, tarih birliği, ahlâkta, eğitimde, töre ve geleneklerde ortak duygu ve davranışlar, milleti millet yapan değerlerdir. İşte bu sebeple millet ile vatan, ruh ile beden gibidir. Her millet, dili, ortak inançları, kültürü, örf ve âdetleri ile, özgür bir şekilde yaşamak ister. Çünkü bağımsız bir vatan olmadan, bir milletin kendine ait değerleriyle özgürce yaşaması imkânı yoktur.

Tarihte Mısır'la Filistin arasında yaşayan Amalika kavminin Israiloğullarına saldırması ve onları perişan edip, yurtlarından çıkarması olayı, Bakara suresi 246. ayette şöyle anlatılmaktadır:

"Kendileri için gönderilmiş bir peygambere; 'Bize bir hükümdar gönder ki başımızageçsin de Allah yolunda savaşalım' dediler. 'Size savaş yazılır da ya savaşmazsanız!' dedi.

'Yurtlarımızdan çıkarılmış, çocuklarımızdan uzaklaştırılmış olduğumuz hâlde neden savaşmayalım?' dediler. Üzerlerine savaş yazılınca. İçlerinden pek azı hariç dönüp kaçtılar."

Bu ayet-i kerime, vatanlarından çıkarılan insanların, yine o vatanlarını elde edebilmekiçin canlarını feda etmeye hazır olduklarını açıkça ortaya koymaktadır.

Nisa suresi 66. ayette ise; "Eğer onlara 'kendinizi öldürün yahut yurtlarınızdan çıkın' diye emretmiş olsaydık, içlerinden pek azı müstesna, bunu yapmazlardı."

Buyrularak insanların vatanlarına bağlılığı vurgulanmaktadır.

Peygamberimiz (s.a.s.) bir hadis-i şeriflerinde; "İki gözü cehennem ateşi yakmayacaktır. Bunlardan birisi; Allah korkusundan ağlayan göz, diğeri ise; Allah yolunda (sınırlarında) nöbet bekleyerek geceyi geçiren gözdür." (Tirmizî, Fezâilu'l-Cihâd, Bab 12, IV,175.) diye buyurarak vatanını korumak amacıyla nöbet bekleyen kişilerin cehennem ateşinden kurtulacağını belirtmektedir.



Tarihe baktığımızda vatanlarına bağlı olan milletlerin hayatlarını devam ettirdiklerini, vatanlarını kaybeden milletlerin ise tarih sahnesinden silindiklerini görürüz. Günümüzde bile milletlerin belli bir toprak parçasını ellerinde bulundurmaları, onların dünyadaki siyasî organizasyonlara kabulüne, söz sahibi olmalarına, şahsiyet kazanmalarına ve belli bir kimliğe sahip olmalarına sebep olmaktadır.

Vatan sevgisi, kişinin canını sevmesinden daha önce gelmektedir. Çünkü insanlar vatanlarına karşı bir tecavüz söz konusu olduğunda, canlarını feda ederek onu savunmayagayret göstermektedirler. Bu ruhun altında yatan, kişinin gelecek nesillere kendi ölümünerağmen, bir vatan bırakma arzusu yatmaktadır.

Millî şairimiz Mehmet Akif Ersoy İstiklâl Marşımızda vatani şu şekilde tanımlar:

Bastığın yerleri "toprak" diyerek geçme tanı!

Düşün altındaki binlerce kefensiz yatani.

Sen şehit oğlusun incitme yazıktır atanı;

Verme dünyaları alsan da bu cennet vatani.

Yine merhûm Akif bu dizelerin devamında:

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki fedâ?

Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şühedâ!

Cânı, cânânı bütün varımı alsın da Hudâ,

Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüdâ.

diyerek vatandan ayrı kalmamak için cânını ve cânânını feda etmeye hazır olduğunu dile getirmektedir.

Şair ve yazar Mithat Cemal Kuntay da:

"Bayrakları bayrak yapan üstündeki kandır, Toprak eğer uğruna ölen varsa vatandır," diyerek vatan üzerine vurgu yapmaktadır.

Bir başka şairimiz Orhan Şaik Gökyay da "Bu Vatan Kimin?" adlı şiirinde şu cümleleriyle vatanın değerini çok açık bir şekilde ortaya koyar mahiyettedir:

"Her taşı bir yakut olan bu vatan, Can verme sırrına erenlerindir."

Bütün bunlardan anlaşıldığına göre, vatani sevmek, onu her şeyimizle savunmak ve gerektiğinde seve seve onun uğruna canımızı feda etmek, kutsal bir görevdir. Şehitlik mertebesine erişebilmek için, tarih boyunca insanlar seve seve vatanları uğruna canlarını feda etmişlerdir. Bu mertebeye ulaşmak pahasına şanlı tarihimizde sayısızkahramanlık destanları yazılmıştır. Analar oğullarını cephelere "Ya şehit ol, ya gazi." Diyerek göndermişlerdir. Bu ruhla hareket eden cengaverlerin destanlar yazmak ve silinmez harflerle tarihe adlarını yazdırmak haklarıdır. Aziz şehitlerimizin ruhları şad olsun

Yazan: Doç. Dr. Mustafa YILDIZ

Vatan Sevgisi!

Taş Kalpli Askerler Bastı Ülkeyi,
Kuşandılar En Büyük Topu Ve Tüfeği.
Ama Korkusuz Türk Milleti Yerde Durur Mu?
İman Dolu Kalpleriyle Kovdular Pisliği.
Herkesi Sardı Birden Vatan Sevgisi,
Adam,Kadın,Çoluk, Çocuk Korudu Cepheyi.
Yağmur Gibi Top Ve Mermiler Havada Yağarken Halkımız El Ele Bitirdi Bu Çileyi!

Umut Kerim Kartal



UNUTMAYACAĞIZ ŞEHİT VE GAZİLERİMİZE SAYGIYLA...

ABDULLAH TAYYİP OLÇOK • ADİL BÜYÜKCENGİZ • AHMET KARA • AHMET KOCABAY • AHMET ORUÇ • AHMET ÖZSOY • AKIN SERTÇELİK • AKİF ALTAY
AKİF KAPAKLI • ALİ ALITKAN • ALİ ANAR • ALİ İHSAN LEZGİ • ALİ KARSLI • ALİ MEHMET VUREL • ALPARSLAN YAZICI • ALPER KAYMAKÇI • ASKERİ ÇOBAN
AYDIN ÇOPUR • AYHAN KELEŞ • AYŞE AYKİÇ • AYTEKİN KURU • BARIŞ EFE • BATTAL İLGÜN BATUHAN ERGİN • BEYTULLAH YEŞİLAY • BİROL YAVUZ
BURAK CANTÜRK • BURHAN ÖNER • BÜLENT AYDIN • BÜLENT KARALI • BÜLENT YURTSEVEN • CELALETTİN İBİŞ • CEMAL DEMİR • CENGİZ HASBAL
CENGİZ POLAT • CENNET YİĞİT • CUMA DAĞ • CÜNEYT BURSA • ÇETİN CAN • DAVUT KARACAM • DEMET SEZEN • DURSUN ACAR • EDİP ZENGİN
EMİN GÜNER • EMRAH SAĞAZ • EMRAH SABA • ENGİN TİLBEÇ • ERDEM DİKER • ERHAN DURAL • ERHAN DÜNDAR • ERKAN ER • ERKAN PALA
ERKAN YİĞİT • EROL İNCE • EROL OLÇOK • EYYÜP OĞUZ • FAHRETTİN YAVUZ • FARUK DEMİR • FATİH DALGIÇ • FATİH KALU • FATİH SATIR • FAZİL GÜRS
FERAMİL FERHAT KAYA • FERDİ YURDUSEVEN • FERİAT KOÇ • FEVZİ BAŞARAN • FIRAT BULUT • FİKRET METİN ÖZTÜRK • FUAT BOZKURT • GÖKHAN ESEN
GÖKHAN YILDIRIM • GÜLSAH GÜLER • HAKAN GÜLŞEN • HAKAN ÜNER • HAKAN YORULMAZ • HAKI ARAS • HALİL HAMURYEN • HALİL İSİLAR
HALİL İBRAHİM YILDIRIM • HALİL KANTARCI • HALİT GÜLŞER • HALİT YAŞAR MİNE • HASAN ALTIN • HASAN GÜLHAN • HASAN KAYA • HASAN YILMAZ
HİKMET BAYSAL • HURŞUT ÜZEL • HÜSEYİN GORAL • HÜSEYİN GÜNTEKİN • HÜSEYİN KALIKAN • HÜSEYİN KISA • İBRAHİM ATEŞ • İBRAHİM YILMAZ
İHSAN YILDIZ • İLHAN VARANK • İSMAIL KAYIK • İSMAIL KEFAL • İZZET ÖZKAN • KADER SIVRI • KEMAL EKŞİ • KEMAL TOSUN • KÖKSAL KARMİL
KÖKSAL KAŞALI • KÜBRA DOĞANAY • LOKMAN BİÇİNCİ • LOKMAN OKTAY • LÜTFİ GÜLŞEN • MAHİR AYABAK • MAHİMUT COŞKUNSU • MAHİMUT EŞİT
MEDET EKİZCELİ • MEHMET AKİF SANCAR • MEHMET ALİ KILIÇ • MEHMET ÇETİN • MEHMET DEMİR • MEHMET GÜDER • MEHMET GÜLŞEN
MEHMET KARAASLAN • MEHMET KARACATILKI • MEHMET KOCAKAYA • MEHMET ORUÇ • MEHMET ŞEFİK ŞEFKATLIOĞLU • MEHMET ŞENGÜL
MEHMET ŞEVKET UZUN • MEHMET YILMAZ • MERİÇ ALEMDAR • MESUT ACU • MESUT YAĞAN • METE SERTBAŞ • METİN ARSLAN • MUCİP ARIGAN
MUHAMMED OĞUZ KILIÇ • MUHAMMET AKSU • MUHAMMET AMBAR • MUHAMMET FAZLI DEMİR • MUHAMMET YALÇIN • MUHAMMET KEREM YILDIZ
MUHSİN KIREMITÇİ • MURAT AKDEMİR • MURAT ALKAN • MURAT DEMİRCİ • MURAT ELLİK • MURAT İNÇİ • MURAT KOCATÜRK • MURAT MERTEL
MURAT NALBOĞLU • MUSTAFA ASLAN • MUSTAFA AVCU • MUSTAFA CAMBAZ • MUSTAFA DİREKLİ • MUSTAFA KARASAKAL • MUSTAFA KAYMAKÇI
MUSTAFA KOÇAK • MUSTAFA SERİN • MUSTAFA SOLAK • MUSTAFA TECİMEN MUSTAFA YAMAN • MUTLUCAN KILIÇ • MUZAFFER AYDOĞDU • MÜNİR ALKAN
MÜNİR MURAT ERTEKİN • NECATİ SAYIN • NECMİ BAHADİR DENİZCİOĞLU • NEDİP CENGİZ EKER • NİYAZI ERGÜVEN • OĞUZHAN YAŞAR
ONUR ENSAR AYANOĞLU • ONUR KILIÇ • ORHUN GÖYTAN • OSMAN ARSLAN • OSMAN EVSAHİBİOĞLU • OSMAN YILMAZ • OZAN ÖZEN
ÖNER CAN AÇIKGÖZ • ÖNER ÇANKATAR • ÖMER HALİSDEMİR • ÖMER İPEK • ÖNER TAKDEMİR • ÖNDER GÜZEL • ÖZCAN ÖZSOY • ÖZGÜR GENCER
ÖZKAN ÖZENDİ • RAMAZAN KONUS • RAMAZAN MEŞE • RAMAZAN SARIKAYA • RECEP BÜYÜK • RECEP GÜNDÜZ • RESUL KAPTANCI
RÜSTEM RESUL PERÇİN • SAİT ERTÜRK • SALİH ALIŞKAN • SAMET CANTÜRK • SAMET USLU • SEDAT KAPLAN • SEHER YAŞAR • SELİM CANSİZ
SERDAR GÖKBAYRAK • SERHAT ÖNDER • SERKAN GÖKER • SERVET ASMAZ • SEVDA GÜNGÖR • SEVGİ YESİLYURT • SEYİT AHMET ÇAKIR
SUAT AKINCI • SUAT ALOĞLU • SULTAN SELİM KARAKOÇ • SÜMER DENİZ • ŞENER DURSUN • ŞENOL SAĞMAZ • ŞEYHİMUS DEMİR • ŞİRİN DİRİL
SUAYİP SEFEROĞLU • ŞÜKRÜ BAYRAKÇI • TAHSİN GEREKLİ • TEVHİT AKKAN • TİMUR AKTEMUR • TOLGA ECEBALIN • TURGUT SOLAK • TÜRKMEN TEKİN
UFUK BAYSAN • UHUR KADIRIŞIK • ÜMİT ÇOBAN • ÜMİT GÜDER • ÜMİT YOLCU • VAHİT KAŞÇIOĞLU • VAROL TOSUN • VEDAT BARÇEĞİ
VEDAT BÜYÜKÖZTAŞ • VELİD BEKDAŞ • VOLKAN CANÖZ • VOLKAN PİLAVCI • YAKUP KOZAN • YAKUP SÜRÜCÜ • YALÇIN ARAN • YASİN BAHADİR YÜCE
YASİN NACİ AĞAROĞLU • YASİN YILMAZ • YILDIZ GÜRSOY • YILMAZ ERCAN • YUNUS EMRE EZER • YUNUS UĞUR • YUSUF ÇELİK • YUSUF ÇELİK
YUSUF ELİTAŞ • ZAFER KOYUNCU • ZEKERİYA BİTMEZ • ZEYNEP SAĞIR • ZİYA İLHAN DAĞDAŞ • JOUAD MERROUNE

